

# الاتحاد

جريدة يومية

الخميس ١ تشرين الثاني ١٩٨٤ الموافق ٧ صفر ١٤٠٥ هـ \*  
 العدد ٤١/٤٧ \* ٦ صفحات \* الثمن: ١١٥ شيكل \*  
 Vol. 147/41 - 1.11.1984 - Price: 145 Shekel  
 AL-ITTIHAD  
 ٥٥ שקלים

## اغتيال السيدة غاندي - فتش عن المستفيد!

• هو دور المخابرات الأمريكية والاسرائيلية في حركة «السيخ الانفصالية»



• اغتيال السيدة غاندي - فتش عن المستفيد! زعماء الانفصاليين، واتهمت مصادر رسمية هندية، في وقت لاحق، المخابرات الاسرائيلية بالمساهمة في اغتيال السيدة غاندي، بهدف إثارة التفرقات العرقية في الهند. وقد اتهمت المصادر، وغيرها، بأن لم تقدم جواباً قاطعاً على السؤال حول هوية الأيدي التي حررت القتل، فإنها تشير إلى القوى السوداء، المستفيدة من اغتيال السيدة غاندي، بهدف إثارة التفرقات العرقية داخل الهند وحرف هذه البلاد عن سياسة عدم الانحياز.

• حيل - لمحرر الاتحاد السياسي - فكّرنا من حراس السيدة اندرا غاندي، رئيسة وزراء الهند ورئيسة مجموعة دول عدم الانحياز منذ العام ١٩٨٢، أمس، من اغتيال بعد أن أطلقوا عليها وابلاً من الرصاص (أفراً خيراً) مفصلاً عن الموضوع في الصفحة الرابعة من هذا العدد. وبعد تسع ساعات من وقوع الحادث جرى انتخاب ابنها، راجيف غاندي (٤٠ عاماً) رئيساً مؤقتاً للحكومة الهندية. • هو المستفيد • لعله من الصير، الآن، إصدار قول فصل حول الأيدي التي حررت حراس السيدة اندرا غاندي إلى اغتيالها، ولكن يمكن استبعاد أن السبب هو الانتقام للضحايا التي وقعت، قبل عدة أشهر، بين الجيش والبوليس الهندي وبين الانفصاليين من طائفة السيخ، ولكن اتهام المخابرات الأمريكية، التي نفذت عملية الاغتيال إلى هذه الطائفة، ذو دلالة. فقد كشفت وثائق عديدة رسمية، خلال الاضطرابات والصدامات أثناء الذكرى، أن نظام سيخ، الحق في الكاستان يقوم بتدريب أبناء طائفة السيخ على القيام بعمليات عسكرية وإرهابية. • كاستان - ونحوها بريطانيا إلى ملجأ لعدد من موجهة ضد الحكومة الهندية المركزية. ونشرت هذه الوثائق إلى أن المخابرات المركزية الأمريكية إلى «سي، أي، إيه» تعمل على تمويل وتدريب الانفصاليين من طائفة السيخ، لخاصة المنطقة التي يعيشون فيها من التواحي الانفصالية والاستراتيجية. • ذهب عدد من المظفرين الغربيين إلى الترويج لأن مكان منطقة البنجاب (حيث يعيش السيخ) يختلفون، حضارياً وتاريخياً وقومياً، عن باقي سكان الهند ودعا إلى إقامة دولة مستقلة لهم باسم «كاستان» ونحوها بريطانيا إلى ملجأ لعدد من

## عرس الانتصار الجبهوي في طمرة يمتد حتى ساعات الصباح نجاحات هامة لها ما بعدها لقوائم «الجبهة» في كفر كنا وجلجولية وشعب



• «بالطول» بالعرض، الجبهة تهر الأضواء مكثفاً تحت جبهات طمرة ولا تزال، منذ فجر أمس الأول، لانتصار الجبهة. وفي الصورة مشهد من الاحتفالات الجبهوية التي تنهت في شوارع طمرة بعد منتصف ليلة أمس الأول الثلاثاء، إثر إعلان الانتصار الجبهوي الساحق. • (خاص - الاتحاد - تصوير، علي نصار)

على خلفية عدم لبس المظلم العرصة

## معتقلو «جند» يناشدون الرأي العام الوقوف الى جانبهم ويهددون بتجديد الاضراب

• تغييرات في ادارة السجن تهدف - كما يبدو - الى قمع المعتقلين وتضييق الخناق عليهم •

• التغيير في الادارة • وأثناء الاعتقال، خلال الزيارات التي قام بها إلى السجن، أسس، الحامي وليد القاهر، بأنه يرى موقفاً غير منصف من السجناء، مؤكداً رفضه، بغير جديد هو رجوع سجناء، مدير سجن نابلس المركزي سابقاً، كما بين جوداً الألفوف نائباً لغير السجن، وكان الألفوف هذا، في العام ١٩٦٨، برصاصاً في سجن عسقلان ما بعد إلى أذنان السجناء. استشهد السجن السياسي عبد القادر أبو القهر في هذا السجن، في العام ١٩٦٨، (وكان الشهيد عبد القادر أول شهيد فلسطيني في السجون الاسرائيلية، وأخيراً عن اعتقالهم بأن هذه التغييرات تعكس الاتجاه السلي لمهاجم

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.

• مطالبهم لم تتحقق • وأقارعت معتقلو جند، أيضاً، أنه لم يتحقق من مطالبهم العديدة سوى السماح لهم بإدخال الشراشف وبإدخال راديو ترانزستور واحد، من الصف الأول، إلى كل غرفة. ويبلغ سعر الراديو الواحد في البداية، ١٢٠٠ - ١٨٠٠ شيكل، بينما أصبح الآن ٤١٥٠ شيكل (خواري مضمين ونصف الصف). وهذه الترتيبات تروى من هي عزوز مصلحة السجن، وليست حقيقة، ولم يتحقق، حتى الآن، أي من المطالب الأخرى لتغيير الغلاء، وهو سائر. • كوالا التوافق بالأسبست والازدهار والمساواة في الفرق، وبخصوص الخلاف التوافق بالأسبست أجرت الادارة تغييرات طفيفة لا تقدم ولا تضرر في شيء، ولا تزال الفرق ممتعة ولا يدخلها الحراء.



• هتاف الجبهوي، المحتفل بانتصار الجبهة في طمرة، شق عنان السماء: «طمرة على طريق الناصرة». وفي الصورة رئيس بلدية الناصرة، النائب توفيق زياد، يحيي الرئيس الجبهوي الفائز عباس حجازي.

• من مكتب والاتحاد في الناصرة - امتدت الاحتفالات بالانتصار الكبير الذي حققته جبهة طمرة الديمقراطية، بقروها وحلقاتها بقعة الغالبية الساحقة من الناخبين لرئاسة المجلس (٧٥٪) وإدارته (١١٪)، حتى ساعات الصباح من يوم أمس الأربعاء. أقام خلالها الرف المواطنين، رجالاً ونساء وشيوخاً وشاباتاً، حلقات الرقص والانشاد يستمعون «بالطول بالعرض» الجبهة تهر الأرض» ويعلمونها مدوية مجلجلة - «لا عودة إلى الوراء». وأغلقت الباب أمام الرجعية والقمعية والانتهازية وشق الصف، وطمرة على طريق الناصرة.

• وكانت النتائج قد ظهرت في الساعة الثالثة صباحاً، وطهر منها أن مرشح الجبهة للرئاسة قد فاز بأصوات تزيد - ٤٧٩ صوتاً عن أصوات مرشح التحالف الرئاسي السطوي فتحي أبو رموي (٣٤٣٢ صوتاً مقابل ٢٩٥١ صوتاً). وأن الجبهة فازت بخمسة مقاعد في المجلس المحلي وضمت لها وحلقاتها ٧ من بين ١١ مقعداً. فانتقلت الزغاري والمهاجرات والانشاد الشعبية تعلن فرحة شعب طمرة بفرحة قوى السلطة والرجعية التي لم تال أي عهد مشرور وغير مشرور. من أجل إسقاط الجبهة، وبينما قام ثغر من المجهزين بمحاولة الاضطراب والتخريب نظمت الجبهة الفرجاء بانتصار وهجوم لتوحيد كل أهل القرية من كل العائلات والأحياء في الحركة لمواجهة سياسة التمييز والاضطهاد القوي الحكومية. وشارك جبهة طمرة وأهلها باحتفالهم المات من الجبهويين والوطنيين المخلصين الذين لدموا اليها من كل قرى الشمال وحتى الناصرة، التي تقف برئيس بلديتها النائب توفيق زياد ووفد جبهوي كبير.

• ومن جهة ثانية تقلبت الجبهة نتائج الانتخابات في القرى الثلاث الأخرى، كفر كنا وشعب وجلجولية، بالأرياف مؤكداً أنه سيكون هذا النتائج ما بعداً. وفي كفر كنا، وبالرغم من نزول ٨ مرشحين للرئاسة، فكن مرشح الجبهة، صالح عبد القادر، من الحصول على ٣٧٪ من الأصوات وفككت الجبهة من ادخال عضو واحد إلى المجلس ورأى بعض أصوات نافذة لا دخلت الثاني وحافظت بذلك على قوتها.

• وفي شعب وعلى الرغم من وفور القوائم السبع إلى خلف واحد ضد الجبهة بقوة عفر فاعور بكل ما يملك من نفوذ مالي وسلطوي وتشارك، في جبهة السلطة كافة، على الرغم من ذلك فكتت الجبهة من الفوز بثلث الأصوات للرئاسة وبأكبر عدد من الأصوات في المجلس (٣٧٥ صوتاً). ولولا فارق ٦ أصوات لحصلت على ٣ أعضاء في المجلس.

• وفي جلجولية شاركت «الجبهة» لأول مرة، في انتخابات المجلس المحلي وفككت من الفوز بمقد واحد من أصل تسعة مقاعد كما حصل مرشحها للرائسة في حوالي عشر الأصوات. ونشر على الصفحة الثانية تفاصيل إضافية عن نتائج الانتخابات في القرى الأربع.

• ونظراً لنتائج الانتخابات، التي تنبأت في أن يكون لها ممتلئ في مجالس المحلية، وتدعوها إلى التعاون مع آخرتهم الجبهويين تعاون الاحترام المتبادل والمساواة. كما أثبتت نتائج الانتخابات المحلية في القرى الأربع، هي إرادة شعبنا كله. ونعتقد أن الخطوة الأولى، في تحقيق هذه الدعوة الجبهوية، هي بالتعاون المخلص من أجل إعادة انتخاب إبن الشعب والوطني العريق، صالح عبد القادر، لرئاسة مجلس كفر كنا المحلي.

• وإذا تضامنت سلطات المحلية مع أهالي أبو سنان، فلن يبعد اليوم الذي سنضم فيه مجلس أبو سنان الجديد، بأروع وحدة صف، إلى ركب التقدم والكفاح من أجل التقدم والمساواة كما يجب هذا الشعب ويشتهر، وكما هي إرادته الغلابة.

• يمكن أن تحصل على قطعة جميلة ببلغ ٥ آلاف حتى ١٠ آلاف شيكل

• تصفية عامة على جميع البضائع حتى

• ٨٤/١١/٦ تنزيلات ٥٠٪ لفترة محدودة

• انتهز هذه الفرصة بوتيك الصدقة - الناصرة

• ساحة كنيسة البشارة عين العنزة

• تهنته • إلى الصديق محمد إبراهيم بناتنة

• حصلوا على رخصة للتجارة

• انظرنا بشارت وزمري زمني وسلمي نعلنا

• قداس وجناز الاربعين

• أرملة سعيد خوري واولادها جميعاً إلى خوري في

• عيدون والمغار وحيفا وأريافهم وأنسابهم يدعونكم لشاركتهم في قداس وجناز الاربعين

• لتقديم الغالي

• عدنان سعيد خوري



## مظاهرة نسائية في حيفا ضد الغلاء والبطالة والضربات الاقتصادية



● مشهد من المظاهرة النسائية التي نظمتها حركة النساء الديمقراطية في حيفا. مساء أمس، ضد الغلاء والبطالة والضربات الجديدة ومن بين التظاهرات التي رفعت: «الأحزاب ترتفع بسرعة على حساب الأجريين» و«عقب الضربات ليس على العمال» وغيرها.

● حيفا - مراسلتنا - دخلوا الضربات من البنوك وليس من الحزب والمهنة و«حزب واحتلال يعني تقليص خدمات الصحة والتعليم وما هو جيد للعمال جيد للدولة» والسلام بوقف الغلاء.

● هذه التظاهرات وغيرها رفضت عشرات النساء والفتيات الحيفاويات، اللواتي لئن دعت حركة النساء الديمقراطية في حيفا وجن، مساء أمس (الأربعاء)، للتظاهر مقابل سجناء دورية في حي هداريه في المدينة، ضد الغلاء والبطالة والضربات الجديدة والسياسة الاقتصادية للحكومة. ورفضت التظاهرات، مندوات بالضربات الاقتصادية التي أقرتها الحكومة على رؤوس جامعي العمال، حملة إيهام ضد الأزمة الاقتصادية الحاقلة. وبحثت في التظاهرات وفي جهود المارة كل من يوفد خريفي وتسيبورا شاروني. فأكدت على ضرورة التضامن ضد سياسة الحكومة الاقتصادية من أجل مستقبل الأبناء والأحفاد. وأشارت إلى خطر الانهيار إزاء هذه الأوضاع المتدهورة. وطالبت الحكومة بالتوقف عن تحميل جهور التامين وعائلاتهم عبء الأزمة، الذي ينبغي أن تحمله البنوك والشركات وأصحاب المصانع. وبالتوقف عن رصد المليارات للحروب وبحلولها في تحويلها إلى أحياء الفقراء والمهملة.

● كما وزعت التظاهرات منشوراً على المارة الذين أعربوا عن تضامنهم الكامل مع التظاهرات.

## بلدية الناصرة

# الحكومة تتحمل نتائج كل ما ينجم عن الاضراب وتضعه

وقدت البلدية شرحاً مفصلاً للمواطنين عن الأزمة المالية وأسبابها. فأكدت أن الأسباب الأساسية تكمن في: خسيف الميزانية العادية بشكل تصلي اعل سبل المثال، ثم خسيف الميزانية الأخيرة للسنة المالية ٨٤/٨٥ من ٣.٤ مليار شيكل، وتراكم العجز في الميزانية بسبب عدم دفع الرواتب في موعدها. وتأخير دفع الأموال المستحقة للبلدية في موعدها وعدم ربط هذه المبالغ بمصدر الغلاء. وعدم دفع مبالغ من ميزانية التطوير رغم مرور ١٢ شهر على السنة المالية الجديدة لم تدفع الوزارة عليها وأخيراً، وأدركت البلدية أن كل هذه الأمور تعطلها إلى السحب ٧٪ الزائد من البنوك ودفع الفوائد الباهظة، دون إيجاد مصدر لتغطية هذا الصرف. وردت البلدية على الكاذب والقرارات الإسرائيلية كبيع الحركة والتقديم، ورئيسها كابل الظاهر حول التضخم في جهاز الموظفين، والادارة الناشئة، فأظهرت أرقامها بالمخاطر والأرقام. وأكدت أن عدد الموظفين في البلدية لم يزد عن الحد المسموح به وهو ٣٧٨ وظيفة. طردت البلدية، وقال البيان أن كل محاولات الوزارة،

● من مكتب «الاتحاد» في الناصرة - أصدرت بلدية الناصرة بياناً إلى المواطنين، أمس (الأربعاء)، حول الأزمة المالية الحاقلة وأضرار المستخدمين، أعربت فيه عن تفهمها وتقدمها لاضرابات المستخدمين احتجاجاً على عدم دفع رواتبهم. وجلت المسؤولين، كاملة، عن الأضراب والأزمة المالية وما قد ينجم عنها لحكومة إسرائيل وسياسة التمييز العنصري التي تنتهجها ضد العرب.

● وأثبتت البلدية والبلدية الداخلية بالمشكلة في مليون شكل. وأعلنت أن الاتصالات مع مدير عام وزارة الداخلية لم تسفر بعد عن شيء. يذكر: وأثبتت البلدية وشأن الاعلام الإسرائيلية بوزارة صحت مفضلة إذا أنها، رغم مرور أسبوعين على الاضراب الفتح لمستخدمي البلدية، التزمت الصمت المطلق حول الموضوع.

## مواصلة ممارسات القمع والمداهمات ضد سكان الدهيشة وطلبة جامعة بيت لحم

● الاحتلال يصدر أمراً بإغلاق الجامعة لمدة أربعة أيام \* سوابت المستوطنين، وعلى رأسهم ليفنغر، يحاولون إقامة ثكنة استيطانية ثابتة قبالة الدهيشة \*

● القدس - مراسلتنا - أصدرت سلطات الحكم العسكري، مساء أمس، أمراً بإغلاق جامعة بيت لحم لمدة أربعة أيام بحجة المظاهرات التي قام بها الطلاب احتجاجاً على الاعتداء الإسرائيلي على الباص العربي في القدس، يوم الأحد الماضي. وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي، وأصلت، يوم أمس

● القدس - مراسلتنا - أصدرت سلطات الحكم العسكري، مساء أمس، أمراً بإغلاق جامعة بيت لحم لمدة أربعة أيام بحجة المظاهرات التي قام بها الطلاب احتجاجاً على الاعتداء الإسرائيلي على الباص العربي في القدس، يوم الأحد الماضي. وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي، وأصلت، يوم أمس

## قوات الاحتلال الاسرائيلي تجمع المواطنين في صيدا وتجيبرهم على الركوع، ساعتين

● القدس - مراسلتنا - أصدرت سلطات الحكم العسكري، مساء أمس، أمراً بإغلاق جامعة بيت لحم لمدة أربعة أيام بحجة المظاهرات التي قام بها الطلاب احتجاجاً على الاعتداء الإسرائيلي على الباص العربي في القدس، يوم الأحد الماضي. وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي، وأصلت، يوم أمس

● القدس - مراسلتنا - أصدرت سلطات الحكم العسكري، مساء أمس، أمراً بإغلاق جامعة بيت لحم لمدة أربعة أيام بحجة المظاهرات التي قام بها الطلاب احتجاجاً على الاعتداء الإسرائيلي على الباص العربي في القدس، يوم الأحد الماضي. وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي، وأصلت، يوم أمس

## النتائج التفصيلية لانتخابات السلطات المحلية في طمرة وكفر كنا وشعب وجلجولية

● طمرة - بلغت نسبة التصويت في طمرة أكثر من ٩٠ بالمئة (أصحاب حق الاقتراع حوالي ٧ آلاف ناخب وناخبة). وكانت النتائج كما يلي:

● للرناسة: فاز مرشح والجبهة ورئيس المجلس المحلي، السيد عباس حجازي. وقد حصل على ٣٤٢٢ صوتاً (٥٣.٧٪). وبلغت نسبة مرشحه كنانة والتغيير فتحي أبو رومي على ٢٦٥١ صوتاً (٤٦.٣٪).

● للشعب: حصلت قائمة «الجبهة» (حزبها ج.ط.) على أكبر نسبة من الأصوات (٢١٩٣ صوتاً). وتستعمل في المجلس القادم بخمسة مقاعد من مجموع أحد عشر مقعداً. أما بقية النتائج فكانت كما يلي: قائمة (أ.د.) - ٥٨٦ صوتاً (مقعداً واحداً) قائمة (ش.د.) - ٨٨٢ صوتاً (مقعدين) قائمة (د.د.) - ٥١٣ صوتاً (مقعداً واحداً) قائمة (ص.ح.) - ٤٤٢ صوتاً (مقعداً واحداً) قائمة (س.ل.) - ٥٤١ صوتاً (مقعداً واحداً).

● شعب - أسفرت نتائج الانتخابات في شعب عن حصول قائمة «الجبهة» على مقعدين (من مجموع تسعة مقاعد) إذ حازت على ٢٧٥ صوتاً للعضوية. وكانت بذلك القائمة الأولى من حيث عدد أصوات العضوية وتقصها فقط ستة أصوات للحصول على المقعد الثالث. بينما حصلت قائمة «التطوير» والازدهار، برئاسة رئيس المجلس المحلي، عفو قاقور، على ثلاثة مقاعد رغم حصولها ٢٧١ صوتاً وذلك بسبب ارتباطها بتأجيل فائض الأصوات مع قائمة «البناء» والأصالح، التي حصلت على مقعدين. وتشتت ثلاث قوائم في عبور نسبة الخمس، من بينها قائمة الحركة التقدمية برئاسة نوح جابر، وقائمة المنشق عن الجبهة، حد جابر.

● كفر كنا - وأسفرت نتائج الانتخابات في كفر كنا عن حصول قائمة «الجبهة» على مقعدين (من مجموع تسعة مقاعد) إذ حازت على ٢٧٥ صوتاً للعضوية. وكانت بذلك القائمة الأولى من حيث عدد أصوات العضوية وتقصها فقط ستة أصوات للحصول على المقعد الثالث. بينما حصلت قائمة «التطوير» والازدهار، برئاسة رئيس المجلس المحلي، عفو قاقور، على ثلاثة مقاعد رغم حصولها ٢٧١ صوتاً وذلك بسبب ارتباطها بتأجيل فائض الأصوات مع قائمة «البناء» والأصالح، التي حصلت على مقعدين. وتشتت ثلاث قوائم في عبور نسبة الخمس، من بينها قائمة الحركة التقدمية برئاسة نوح جابر، وقائمة المنشق عن الجبهة، حد جابر.

## الاتحاد في خدمتك

تأجيل امتحانات البجروت الشتوية في عدة مواضيع

● من مكتب «الاتحاد» في الناصرة - أصدرت وزارة المعارف مرسوماً جديداً، هذه الأيام، ينص على أنها غيرت مواعد امتحانات البجروت الشتوية (الإعادة) في عدة مواضيع وذلك بدون تفسير مفهوم أو تعديل وقد حصل التغيير، بشكل خاص، في المواضيع التالية بالنسبة للطلاب العرب: اللغة العربية ويجري الامتحان يوم ٨٤/١٢/٢٧ (بدلاً من الموعد السابق المقرر في ١٢/٢٧) اللغة العبرية - ادب وسجري في ٨٤/١٢/٢٧ (بدلاً من ١٢/٢٧) الرياضيات ويجري يوم ٨٤/١٢/٢٧ (بدلاً من ١٢/٢٧).

● وبما أن عليه سكون المواعيد النهائية لامتحانات البجروت الشتوية على النحو التالي:

● الفيزياء - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● اللغة العبرية، ادب - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● اللغة الانجليزية - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● الرياضيات - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● التاريخ - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● اللغة العربية - ٨٨٤/١٢/٢٧  
● اللغة العبرية، لغاد - ٨٨٤/١٢/٢٧

● هذا ويخرج من تخيري المدارس الثانوية وظلالها العرب التوجه إلى مدارسهم للحصول على المزيد من التفاصيل الضرورية وتحويل هذه المعلومات إلى أكبر عدد من الطلبة على لا تضع فرصة تهمي أي من هذه الامتحانات عليهم.

## وفد السلطات المحلية الجبهوية يواصل زيارته لجمهورية ألمانيا الديمقراطية وسط استقبالات رسمية

● برلين - خاص ب «الاتحاد» - يواصل وفد السلطات المحلية الجبهوية زيارته لمدينة ومناطق جمهورية ألمانيا الديمقراطية. ويحل ضيفاً على الشعب الألماني وقياداتها ومؤسساتها. وتتلاقى بين المقاطعات.

● وقد انتقل الوفد في نهاية الأسبوع الماضي، إلى مقاطعة «دول» جنوبي الجمهورية والتي عشرا الشخصيات الحكومية والمسؤولة على رأسها سكرتيري الأحزاب المشتركة في الحكم مع حزب الوحدة الاشتراكي الألماني. كما التقى الوفد برؤساء بلديات مدينة، بين فيهم رئيس بلدية مدينة

● «دول» (عاصمة المقاطعة). وزار الوفد عدداً من المصانع والمطاحن الزراعية واستقبل باستقبالات رسمية وبمطلة بالغة. وغادر الوفد مقاطعة «دول» إلى مقاطعة «لاند» لزيارة رؤساء البلديات في هذه المقاطعة. ويذكر أن الوفد يضم رؤساء المجالس السادة ماشم حاميد (الم) وطراق عبد الحى (الطيرة) ومنهم محمود خطا (الزينة) والياس فسيب (الزينة) ويوسف سرور (الطيرة) وعفيف كمال (عبد) والسادة رمزي خوري، عضو بلدية عكا وسهيل دباب، عضو بلدية الناصرة وتالدة ناعمة، عضو مجلس عربة ويعقوب يعقوب، من بئر السبع.

## رئيس سيسكاى - أحد المعازل العرقية في جنوب افريقيا - يزور اسرائيل

● القدس - ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية أن ليويس سيسكاى، رئيس «سيسكاى» (أقليم عرقي في جنوب افريقيا) متحمته بريتوريا الحكم الذاتي) ذاتها لم تعترف بأية دولة في القارة سوى جنوب افريقيا.

● ويذكر، بهذا الصدد، أن منحه هذه الترتيبات الحكم الذاتي (في حين بدوافع إيجابية من حكومة جنوب افريقيا) وأما الاعتراف بالفرقة العنصرية ووسيلة للتفويض من التبعيته الاقتصادية والتشريع (الأفارقة والفرنسي) هذه

● وذكرته وكالة الصحافة الفرنسية أن عملية الترتيبات المقررة وضعت الحكومة في موقف حرج

## اتحاد الشبيبة الشيوعية - الناصرة

● القدس - ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية أن ليويس سيسكاى، رئيس «سيسكاى» (أقليم عرقي في جنوب افريقيا) متحمته بريتوريا الحكم الذاتي) ذاتها لم تعترف بأية دولة في القارة سوى جنوب افريقيا.

● ويذكر، بهذا الصدد، أن منحه هذه الترتيبات الحكم الذاتي (في حين بدوافع إيجابية من حكومة جنوب افريقيا) وأما الاعتراف بالفرقة العنصرية ووسيلة للتفويض من التبعيته الاقتصادية والتشريع (الأفارقة والفرنسي) هذه

● وذكرته وكالة الصحافة الفرنسية أن عملية الترتيبات المقررة وضعت الحكومة في موقف حرج

## نادي حركة الصداقة بين اسرائيل والاتحاد السوفيتي - ام الفحم

● يدعو الزقاق والأصدقاء لحضور الندوة الثقافية على شرف ثورة أكتوبر الاشتراكية وذلك اليوم الخميس الموافق ٨٤/١١/١ الساعة ٦.٠٠ مساءً.

● الندوة بعنوان ثورة أكتوبر وإرثها النضالي ضد خطر النازية والفاشية والعنصرية والاستعمار العالمي.

● يقدمها: صليبا خيس - عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي

● عريف الندوة: محمد شريفي - سكرتير فرع حركة الصداقة في ام الفحم

● يعرض في نهاية الندوة فيلم وثائقي مترجم باللغة العربية عن علاقات الصداقة السوفيتية - العربية.

● عطفوا لحضور هذه الندوة

اسعار العملات الأجنبية (٨٤/١٠/٣١)				
تقديراً		حوالات		
العملة	بيع	شراء	بيع	شراء
١ دولار امريكي	٥٠.٢٥	٥١.٠٠	٥١.٧٨	٥٢.٥٣
١ جنيه استرليني	٦٠.٥٥	٦١.٣٠	٦٢.٠٥	٦٢.٨٠
١ مارك ألماني	٦٨.٥٥	٦٩.٣٠	٦٩.٠٥	٦٩.٨٠
١ فرنك فرنسي	٥٢.٢٥	٥٣.٠٠	٥٣.٧٥	٥٤.٥٠
١ غيلدن هولندي	١٤.٥٠	١٤.٨٠	١٤.١٥	١٤.٤٥
١ فرنك سويسري	٢٠.٥٥	٢١.٣٠	٢١.٠٥	٢١.٨٠
١ كيترو سويدي	٨٥.٠٠	٨٥.٥٠	٨٥.٠٠	٨٥.٥٠
١ كيترو دنماركي	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠
١ مارك فنلندي	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠	٥٥.٥٠
١ دولار كندي	٢٨.٥٠	٢٨.٥٠	٢٨.٥٠	٢٨.٥٠
١ دولار استرالي	٤٥.٥٠	٤٥.٥٠	٤٥.٥٠	٤٥.٥٠
١ راند جنوب افريقي	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠
١٠ فرنك بلجيكي	٨٥.٥٠	٨٥.٥٠	٨٥.٥٠	٨٥.٥٠
١٠ شلن نمساوي	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠
١٠٠٠ ليرا ايطالية	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠
١٠٠٠ ين ياباني	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠
١ دينار اردني	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠	٢٤.٥٠

















● محمود البان ●

# النحات المصري محمود البان طفل يركب مكعباته

● كيف تحول بانع الالبان في «حي الغورية»  
الشعبي في القاهرة الى نحات ؟ ● أناه الفن يميزه من  
البؤس، وكان اللعنة التي طردته من الفردوس...



● حيوان اسطوري ●

القاهرة - عز الدين نجيب  
وهو مستدير بامتة، غيرة ملينة بالدهشة  
والساذجة، مثلها الاطفال والاكابر، فرق اعناق  
ساعة لطيرة او حيوانات لم يعرفها الانسان بعد  
مخيل باجعة دائرية او حلزونية هي الى شكل  
الاذان ارب، يحيط على اربع خطا وتيدا كالفرجة  
المبردة وصغوره عند قدام المصريين، او تنف  
على سائلين غليظتين شاهقين كاعنة الماعيد  
القيية، تعلوها قباب اسلامية، او ترتقي ابراجا  
هتنية او بابلية، ويرغم هذا التنافس بين اجزاء  
الكائنات المختلفة المتجمعة في هيكل واحد، فانت  
لا تشتر بتناظرها، تنة منطق داخلي خاص يجعلها  
تعيش في وحدة عضوية متكاملة ومجملتها تنطوي  
على اسرار ورموز  
تلك بعض الكائنات من عالم النحات المصري  
الطري محمود البان، الذي يمل طائفة فريدة في  
الحركة الفنية المصرية.

لقد بدأ انتاجه الفني في اوائل الستينات بعد  
ان قارب الخمسين من عمره، دون ان يدخل في  
حياته مدرسة او معرضا او متحفا، وحين قالوا  
له للمرة الاولى انه فنان... نظر اليهم بذهشة  
وقال: ما معنى فنان... ومع ذلك فلا يكد المر  
يصق... ذلك ان اعماله تعكس تأثرات شتى  
بفنون حضارات وبنيات عدة: مثل الاشورية  
والفنية والفرونية والزينية.  
الا ان اعمال محمود البان - مع ذلك -  
تعكس احساسا قويا بالعصر وبالواقع الذي  
يعيشه. هناك ثلاثة محاور اساسية تدور حولها  
معظم اعماله: الحرية، والمعادلة، والخصوبة...  
فالمزج الاساسية التي تخلقها في قلوبها هي  
للحرية، والتحرر الاسطورية التي تطرح رؤوسا  
بشرية باسمة تزحف نحوها حية هائلة تكشف عن  
انها... والحيوان الضخم الذي يدوس على جسم  
الانسان، والوجوه المبرقعة المسنة  
والاذراع، والعيون المبرقعة المسنة  
الحقائقة، تعكس جميعا خروا قاتلا... احساسا  
شديدا بالوقت.

دنيا او سياسيا او جنسيا.  
وحياته الخاصة اكثر غرابة من قاتله... لقد  
كان قبل ان يجف التوت (في الحسب من عمره  
او بكاه) يعمل بالعا للالبان يحيى والفرونية و  
والاخرى، وقد ربح من هذا العمل مالا لا بأس به  
وحتى استقرارا اجتماعيا وانجب خمسة اولاد...  
وفجأة شعر بالضييق من مهنة ومن معاملاته  
ومن امله، ففجر كل شيء وعام على وجهه، حتى  
صار من دراويش سيدنا الحسين لكن كانت تنة  
طاقة كائنة تنفجر من اعنقه، وجبت طريقها في  
البداية في تزيين بعض الموائد المصنوعة مما يستعملها  
مطبخ الشيشة والجوزة، بصنعها لم في الشارع  
مقابل قروى زعمية يقاتل منها، الى ان مر به  
بعض المثقفين واقتنوا كل ما لديه من منحوتات  
وطبوا المرء، والتعجب بان ما يصنع فن...  
وللمرة الاولى ادرك طريقه الحقيقي، وبدأ  
يشكل قنانيه منحوتة من وظيفته الفنية، ويغير  
ما اتاه التنت من الشهرة، وجعله موضع الاحترام  
في اوساط المثقفين، انه يزيد من البؤس والجوع،  
حيث لا يستطيع الفن ان يكون موردا للرزق.  
وظل البان ينتج فنه في الشارع وينام في الشارع  
(فوق عربة يد اقام فوقها دروة من القماش)،  
الشارع نفسه - او احرار على وجه الدقة - التي  
يجيش في بيت من بيوتها الفنان الموسيقي الشهير  
الشيخ امام والشاعر الكبير احمد فؤاد نجم  
والرسم الطري الموهوب محمد علي... حتى نجح  
بعض الفنانين والمثقفين ان يصنعوا على اعتراف  
به من الادارة العامة للفنون الجميلة، وعلى حجرة  
يأمر فيها انتاجه في قصر الفنانين بالمخاضية  
المسي والشارع خاتمة ظل ينتج فيها سنوات هي  
اصب مراحل ابداعه...  
وبدا ان الاسور في طريقها الى التحسن،  
خاصة ان الدولة واقلت على منتهى متعة الفرع  
للمنت لمدة عام قابل للتجديد، وتضاعف انتاجه  
وتواتر معارضه، الا ان حدثا صغيرا حدث فجأة  
قلب كل شيء...  
بينما كان يعمل في مرسه في احد ايام شهر  
ابول (سبتمبر) ١٩٧٦ بالقصر المصري الهادي،  
رأى احرار يقفون على احد زملاته الفنانين  
بالقصر ويوشكون على اجهز عليه، ودون ان  
يقدر ما وراء الاعتداء من دفاع، خف لنجدة  
زيميل والجسم او عناصر الشكل متفرقة، يبدأ في  
الصفحة حيث تفتر واحدة من قنانيه الرأي في  
مصر... وهكذا اصبح شاهد اثبات يقضي بالنسبة  
للاجهزة الرسمية في قضية محقرة بالمخاضية  
وهكذا حلت عليه اللعنة والظفر من  
الفردوس... وبعد نفسه، مرة اخرى، في الشارع  
مع ما بقي من قنانيه المبهشة...  
ولأن ارادة الفنان فيه لا يقهرها الا العجز، او  
الموت، فقد واصل عطائه، واقام العديد من  
المعارض، واختصت طواع الثقافة الجماهيرية بتمحه  
مرتبيا صليبا بينه مع مواصلة العيش، وان  
كانت ثلابة الفنانين لم تعترف به، حتى الآن، لانه  
ليس من اصحاب الشهادات الفنية.  
لكن اليد المخلقة تظل تعمل في مناخها  
الطبيعي، الحارة... فهي الرسم ولهم والمعرض  
والجمهور في مجتمعتهم... وبعث المجازة.  
(عن مجلة «اليوم السابع» ١٩٨٤/١٠/٢٢)

## من وحي التراث

تروي احدي روايات كليله ودمنة:  
وقبل ان رجلا سلك مفازة فيها خوف من السباع، وكان الرجل خيرا بعت تلك  
الارض خوفها، فلما سار غير بعيد اعترضه له ذئب من اشد القباب واضراها... فلما رأى الرجل  
ان الذئب قاصد نحوه خاف منه ونظر بينا وشمالا ليجد موضعا يتحجب فيه من الذئب... فلم ير الا  
غرة خلف واد، فذهب مسرعا نحو الغرة، فلما أتى الوادي لم ير عليه قطرة، ورأى الذئب قد  
ادركه، فالتقى نفسه في الماء وهو لا يحسن السباحة، وكاد يغرق لولا ان يثر به قوم من اهل  
القرية فتوافلوا لاخره، فاضربوه وقد اشرف على الغلاك، فلما حصل الرجل عندهم، وأمن على  
نفسه من عائلة الذئب رأى على عتبة الوادي بيتا مفردا، فلما دخل هذا البيت فاستريح فيه،  
فلما دخله وجد جماعة من الصيادين قد تطعموا الطريق على رجل من التجار، وهم يقتسمون ماله،  
ويريدون قتله، فلما رأى الرجل ذلك خاف على نفسه ومضى نحو القرية، فأستد طهره الى حائط  
من حيطانها ليسبح مما حل به من الحر والاعياء، إذ سبط الحائط عليه فماتت.  
انتهت الرواية...  
والعبرة...  
هذا ما يحدث لاولئك الذين لا يتحفظون ذنب الاثواب وهم في طريقهم الى امانتهم  
ويجانون الى عكاكيز الاثواب التي تخفي مهادي خطيرة اومر بختلجان الى المحيط الواقف الذي  
واذا قال فعله (١)...

ابن المعز  
مرتعات الجليل  
اولئك قومي

## طلانع الشيب

نظرت الى المرأة فرؤيتني  
فأنا شيبه ففرجت منها  
وأنا شيبه ففرجت عنها  
فأعجب بالبدليل على مشيبي  
(١) هذه الايات من الطائفة النسوية التي محمد بن سلمان المعروف بالشاب الطريف،  
وهو شاعر مصري توفي سنة ٦٦١ هـ وقد ضاع من شعره الكثير.  
المرأة المرأة، لا به، اصابه او نزل به، المراض، الخشب، تلون الشعر بالحناء،  
اعجب به، فعل ماضي جاء على صورة الامر للصبي، والتلويح ما اعجب...

## بل تهدي الهدية

● سرجي الكسييف ●

نفسه فقط، وليس من قبل المصادفة انه  
تكلم وقتها عن الطيبة العاملة، ونظر  
الفلاحون الى جبريا:  
- هذا صحيح بالفعل.  
- تلك هي الحقيقة.  
- الا ترون انه لم يشر الى نفسه بكلمة.  
وكان الهدية للعمال نانا نحن، مع ذلك ان  
لنئين متواضع ايضا.  
قال جبريا:  
وان ترسل حوبا الى نئين فوجوود، وطعما  
لا يكتفي ان ترسل لهم جولا، فالطبة لدينا  
وغيره، ما رأيكم ؟  
- ملك حق فلتسبل لهم - صاح  
الفلاحون - فلست انا الطيبة العاملة، نحن  
واباهم نبي الحياة الجديدة. ان لئين على حق!  
في اليوم التالي ارسل الفلاحون الى محطة  
السكة الحديدية عربتين من الحبوب، ومرة  
اخرى ارسلوا مع الشحنة بروكوب جبريا.  
وزن المرفف الشحنة وكتب العنوان:  
- للعمال ؟ - كرر السؤال.  
- لم بالذات  
- هدية ؟  
- بالضبط.  
- من ؟ كيف نثير الى المرسل ؟  
اطبق جبريا عينيه ثم تقصى المرفف  
بنظرة مازكة.  
- اكتب ويخط جميل واضح...  
فمس المرفف الرتبة في الممرة لم مزها  
وتأبى للكناية.  
- من فلاحين الجيش لئين - قال  
جبريا.  
زهور كاريوكا...  
ودموع سامية!



بعد اسبوع عاد جبريا  
- هيه، رأيته ؟  
- هيه... سلمته الهدية ؟  
- رأيته وسلمته الهدية.  
- بعد ؟  
- قل الحق!  
- لنئين شخصيا!  
- وما الذي قاله لئين ؟ اعجبته ؟  
- نعم !  
- طعما، فابغ شكري الجزيل للرفاق  
الفلاحين، هكذا قال مرئين، وقال شكرا على  
الذيق وعلى التبعة طرب البلاشفة  
- اذن فقد تلبى الهدية باحترام، انتم  
الفلاحون  
- بطفهم.  
- وماذا ايضا قال لئين ؟  
- قال عليهم ان تؤيدوا السلطة  
السوفييتية بكل قوة ولا تفكروا في انفسكم  
لفظ ولا تتسوا افعالهم، وقال فانتهم والطيبة  
العاملة تبون الحياة الجديدة.  
- صحيح، اعطى الفلاحون مرفقتهم  
- ولهم نحن من جيش اخر ؟ كان  
الفلاحون في غاية السور.  
وبعد مرور ما يقرب من شهر تلقى فلاح  
فيروزية رسالة من مدينة «نيجي  
توجورود»، من عمال مصنع اصلاح السفن.  
قرأ الفلاحون الرسالة فيصيحون،  
فالعمال يشكروهم على جوال دقيق،  
ويشكروهم بان الذيق قد وزع على المرضى  
والاطفال بالوقع وطنين لكل فرد، وبان  
الدقيق جيد وشهي الطعم، وفي الختام،  
يهدون ان يبتكم شخصا ذكيا مظلما،  
فالطبة ان لدينا ازمة دقيق، ومن هنا  
فندبتكم اهل من اي نئين، فشكرا لكم على  
عدم نسيانكم لنا، نحن العمال.  
دهش الفلاحون - اي جوال ؟  
- اي دقيق ؟  
- الا بعتون ذاك الجوال اياه !  
ادرك الفلاحون حقيقة الامر، ومع ان  
خواب العمال كان رقيقا وجار الماطلة، فقد  
شعر الفلاحون بشيء من الضيق، وجميعوا في  
بيت بروكوب جبريا.  
- معنى ذلك ان هديتنا لم تعجب الرقيق  
لئين.  
- اذن فقد رد ازوراهما!  
- شكرونا من باب اللباقة فذكر بروكوب في  
للسنة ثم قال:  
- من باب اللباقة.  
لئين حرم نفسه منها، انه لا يفكر في

## زهور كاريوكا... ودموع سامية!

● القاهرة - بعد ان أبت سامية جال  
وصفتها الزمسة في احدى الفنادق الكبرى - قام  
الجمهور باعدادها بالاث من الزهور، لحت سامية  
جال، الزمسة الممتلئة هبة كاريوكا، جلس على  
منشدة، فقلت - والدموع في عينا - انها تني  
هذه الباقات لاساتذتي وصديقي هبة كاريوكا.  
الحروف ان سامية جال، قد علوت مؤزرا  
للزفير، ولم انها تظف على مشارف الستين،  
وتفص من اكثر من ٤٠ عاما.

## أخيرا... نادية لطفي..

منتجة  
قال مصدر مقرب من النادبة نادبة لطفي  
ان نادبة قررت العودة الى العمل الفني كمشكلة  
ومستجبة في نفس الوقت.  
وأكد المصدر ان نادبة تعد حاليا لاتاج فيلم  
يصل عنوانه وشان المرحوم من قصة للكاتب  
الاسماعيل ولي الدين وابها مشعل دور البطولة في  
الفيلم.  
وقال ان نادبة انتقلت مع نور الشريف على أن  
يقاسمها البطولة.

## الناصرية

● مصطفى مراد ●  
ستطلع من شوارعنا  
زنادا صلبة سيرا  
ونطلع من ازقتها  
ونطلع من بورت تعبد الانسان  
ونأني من زمان مقسم بالشوق  
والحسرة  
يجدونا السير الى زمان ليس  
كالازمان  
ستطلع من شوارعنا  
زنادا صلبة سيرا  
ونطلع من ازقتها  
زنادا تصنع الثورة  
ونبنيها، ونبنيها، ونبنيها...  
فلسطينية حرة...  
ستأبى بقلب مقسم بالشوق  
والايمان  
من الاهداء أنبها...  
ونبنيها  
نشيء حلمنا الاول  
ونحيا يومنا الأجل  
هنا فيها  
ستأبى...  
وتكتب بالزناد السر اغنية  
نخبي، حبا فيها،  
: صودك يا مدينتنا  
صودك صار اسطورة  
تقنيها  
شعوب خلف باب السجن  
مقهورة  
● من قصيدة «عاشق من فلسطين» لمحمود درويش  
● التي الشاعر هذه القصيدة في عيم العمل التطوعي  
التاسع في الناصرة.

## قداس وجزاز الاربعين

سيقام قداس وجزاز الاربعين راحة نفس المرحوم  
جريس طنوس سلوم  
(ابو بشارة)  
وذلك يوم السبت الموافق ٨٤/١١/٣ الساعة ٦:٠٠ مساء في كنيسة مار الياس للروم  
الكاثوليك في حيفا.  
ارسة التقدي واولاده وعموم آل سلوم واقرباهم وانسلاهم يبدون جميع الاعمال والاصلاص  
للاشتراك في الصلاة وارجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة للصليح



أبو شمتق يقول!!  
صرير الاسنان!  
ذكرني صرير الاسنان المتبادل، بين وزراء الليكود و«العمل»، بصرير  
الاسنان الذي وعد به الخطاة في يوم الدين، ولن ينفعهم.  
وهو غير الآبة عن «الاباء» بأكفون المحرم والابناء بضرسون.  
فان «الاباء» الليكوديين والعقودتين هم الذين اكفوا المحرم، وفي امكاننا  
ان نجعلهم بضرسون، لوجدهم.  
ان «صرير الاسنان»، المتبادل فيها بينهم، نابع عن رفض العمال  
والمتستعدين وكافة الكادحين ان بضرسوا.  
(ابو الشمتق)

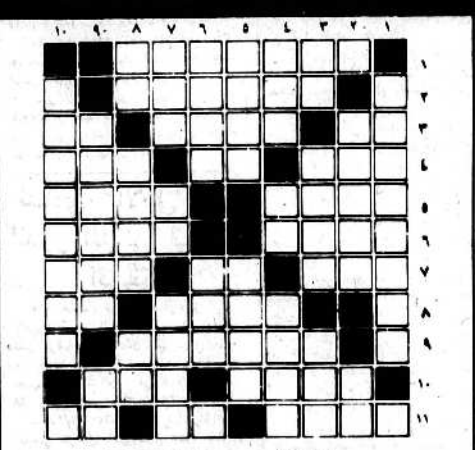
## الشيخ امام في لبنان يهدي ابطال الجنوب اغنية «الجبهة»

● بيروت - بثت اذاعة وصوت الجبل اللبنانية، يوم الاثنين (١٠/٢٩)، لقاء مع  
الفنان مارسيل خليفة والشيخ امام عيسى ولاكس خياكس (من اليونان) إثر اشتراكهم في  
احتفالات الذكرى الـ ٦٠ لتأسيس الحزب الشيوعي اللبناني.  
وقدم الفنانين الثلاثة، خلال اللقاء، العديد من الاغاني الوطنية الحماسية،  
واهدى الشيخ امام ابطال الجنوب اللبناني والشعب اللبناني بأسره اغنية

## «الجبهة»

الجبهة... الجبهة... الجبهة... الجبهة الجبهة الجبهة  
الجبهة صفوف... ملايين والوف... هاتين راكيتين  
على موجة مد  
الجبهة حصان... رهوان كسيان... يوصل لبنان  
لو هم ومد  
الجبهة امان... من شر الخوف... الجبهة ابدين  
بايديهم تتد  
الجبهة عيون... على مدد الشوف... ترصد وتصون  
من شر الهد  
الجبهة امان... يا وطنيين... الجبهة سلاحنا  
الى حيتند  
الجبهة الجبهة... يا وطنيين... الجبهة بداية  
وكلمة ورد  
الجبهة... الجبهة... الجبهة الجبهة الجبهة

## كلمات متقاطعة



■ اعداد: غير جنا محول  
الكلمات المتقاطعة:  
(١) شاعر عراقي  
(٢) اسم الاول لاديب مهجري - هـ  
(٣) منيع - اعطى يوفه  
(٤) عذري - والد (مكسوة)  
(٥) فهوة - من الاشجار - حرف - من  
(٦) العاتلة (مكسوة)  
(٧) شاهدت - قط - اسم علم مؤنث  
(٨) غدا الحرة، قبل  
(٩) تمهيد - صديق  
(١٠) نيت من (بالعامية) - مدح  
(١١) سكان البادية - بين اثنين - الاسم الاول  
(١٢) لملل سوري كوميدي (مكسوة)  
(١٣) يشاهد (مجرودة) - اسم علم مذكر -  
(١٤) متحلان  
(١٥) الاسم الثاني لطرب لبناني - حرف -  
(١٦) ارشك على  
(١٧) فترة زمنية - يحيى اسكت - ورد  
(١٨) حاكم - كثير  
(١٩) مهاجر - كثير  
(٢٠) غير ناضج - حيوان لطبي - جارية  
(٢١) الاسم الثاني لمؤلف قصة الطاعون -  
(٢٢) اللاتينية - حرف جر (مكسوة)  
حصة اسبوعية - غير

□ حل لغز العدد الماضي □  
الكلمات الاقضية:  
(١) صكر - فيه  
(٢) نال - عد  
(٣) زر - عد  
(٤) حراز - هـ  
(٥) الكلمات العمودية:  
(١) حزة - صرا  
(٢) سار - ساق  
(٣) لك - لا - سر  
(٤) حراز - هـ  
(٥) حبل - هـ

## قداس وجزاز الأربعين

آل ربا واقرباهم وانسلاهم في عيلين  
وخارجها يدعونكم لحضور قداس وجزاز  
الأربعين راحة نفس لقيدهم المأسوس على  
شبابه  
عيسى عبدالله ربا  
عن عمر يناهز ٤٢ عاماً، وذلك يوم السبت  
الموافق ٨٤/١١/٣ الساعة ١٠:٠٠ صباحاً في  
كنيسة القديس جوارجيوس للروم  
الارثوذكس في عيلين.  
لا تراكم الله مكروهاً جزيز